

Gaïde Jegou

L'«enfant phare» est, à l'origine, un livre sur l'amitié entre Claude Nougaro et Gaïde. Quand Gaïde émit le souhait de réaliser, avec son frère Tugdual, un livre d'«artiste», c'est tout naturellement que le choix d'un auteur se porta sur Claude

Au-delà du livre d'art, l'«enfant phare» est une lumière sans concession sur l'homme, un éclairage sans zone d'ombre sur le monde, une projection sur notre société, avec ce qu'elle a de plus manichéen

[L'osmose entre textes et illustrations est parfaitement réussie.] Deux êtres qui se retrouvent en conjuguant le verbe et le trait à tous les temps.

Nostalgie, humour, espoir, optimisme imminent, se confondent, se retrouvent dans les mots et dans les couleurs. Les dessins de Gaïde traduisent les textes de Claude avec la même musique et le même rythme.

Gaïde et Claude

Hélène Claude et Gaïde