

DE GONET Jean

Jean de Gonet, c'est le fantastique dans l'invention, la qualité artistique de la décoration, l'inspiration tirée de la matière, tout cela conjoint à l'amour de

la littérature. Ce très talentueux relieur a inventé – entre autres – la technique dite "à plats rapportés" et a initié, parmi moult audaces, l'abandon de l'endosseure...

Jean de Gonet, c'est aussi la reliure en Revorim, un matériau spécifique semi-industriel pour la reliure souple qui se moule à basse pression, conçu – avec son aide – pour lui et fabriqué par le grand collectionneur et amateur de reliures contemporaines, Fred Feinsilber. Grâce à ce matériau, Jean de Gonet put innover et créer un nouveau procédé lui permettant d'aller au-delà des limites imposées par la technique traditionnelle, promouvant une esthétique nouvelle alliant fonctionnalité, design et coût réduit. Grâce à ce produit Jean de Gonet remporta en 1985 le 1er Prix au concours ".

Les reliures de Jean de Gonet, recherchées par les plus grands collectionneurs, ont eu l'honneur d'expositions dans les lieux les plus prestigieux :

- Bibliothèque Nationale
- Book Arts Gallery de New-York
- Bibliotheca Wittrockiana de Bruxelles
- Bibliothèque Historique de la ville de Paris.